**Stagione Teatrale 22/23**

Ancona - Teatro delle Muse

**CALENDARIO CRONOLOGICO 15 SPETTACOLI**

#### 3-6 novembre

#### MINE VAGANTI

#### Uno spettacolo di FERZAN OZPETEK

#### con Francesco Pannofino, Iaia Forte, Erasmo Genzini, Carmine Recano e con Simona Marchini

#### produzione Nuovo Teatro diretto da Marco Balsamo

#### in coproduzione con Fondazione Teatro della Toscana

11 e 12 novembre ESCLUSIVA REGIONALE

Hofesh Shechter Company II

CONTEMPORARY DANCE 2.0

coreografia e musica Hofesh Shechter

produzione Hofesh Shechter Company

17-20 novembre

**IL MERCANTE DI VENEZIA**

di William Shakespeare

con FRANCO BRANCIAROLI e un cast di 10 attori

regia di Paolo Valerio

produzione Centro Teatrale Bresciano, Teatro Stabile del FVG, Teatro de Gli Incamminati

FUORI ABBONAMENTO

25, 26 e 27 novembre

Musical

7 SPOSE PER 7 FRATELLI

con Diana Del Bufalo e Baz

di Lawrence Kasha e David Landay
regia e coreografia Luciano Cannito

direzione musicale Peppe Vessicchio

1-4 dicembre

**QUALCUNO VOLÓ SUL NIDO DEL CUCULO**

di Dale Wasserman dall'omonimo romanzo di Ken Kesey
traduzione Giovanni Lombardo Radice adattamento Maurizio de Giovanni

con Daniele Russo, Mascia Musy e un cast di 10 attori

uno spettacolo di ALESSANDRO GASSMANN

produzione Fondazione Teatro di Napoli, Teatro Biondo Palermo

8-11 dicembre

**IL CROGIUOLO**

di Arthur Miller

con Filippo Dini e un cast di 13 attori

regia di Filippo Dini

produzione Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale, Teatro Stabile di Bolzano

16 e 17 dicembre ESCLUSIVA REGIONALE

Aterballetto

DON JUAN

coreografia Johan Inger

produzione Fondazione Della Danza / Aterballetto

12-15 gennaio

**CHI HA PAURA DI VIRGINIA WOOLF?**

di Edward Albee

traduzione di Monica Capuani

con Sonia Bergamasco, Vinicio Marchioni, Ludovico Fededegni, Paola Giannini

regia di Antonio Latella

produzione Teatro Stabile dell'Umbria

27 e 28 gennaio PRIMA ITALIANA

Jakop Ahlbom Company

KNOCK-OUT

regia Jakop Ahlbom

coreografia Marco Gerris

produzione Jakop Ahlbom Company, ISH Dance Collective e DeLaMar Theater

2-5 febbraio

**COSÌ È SE VI PARE**

di Luigi Pirandello

con Eros Pagni

regia di Luca De Fusco

produzione Teatro Stabile di Catania, Teatro Biondo di Palermo, Compagnia La Pirandelliana, Teatro Sannazzaro

16-19 febbraio

**MOBY DICK ALLA PROVA**

di Orson Welles

traduzione di Cristina Viti

adattato dal romanzo di Herman Melville

uno spettacolo di Elio De Capitani

con Elio De Capitani e un cast di 9 attori

produzione Teatro dell'Elfo, Teatro Stabile di Torino - Teatro Nazionale

2-5 marzo

PERFETTI SCONOSCIUTI

cast in definizione

regia di Paolo Genovese

produzione Nuovo Teatro diretto da Marco Balsamo

16-19 marzo ESCLUSIVA REGIONALE

SEAGULL DREAM

di Irina Brook

da Il Gabbiano e altri testi di Anton Cechov

con Pamela Villoresi, Geoffrey Carey e cast in definizione

produzione Teatro Biondo Palermo

22 e 23 marzo ESCLUSIVA REGIONALE

Peeping Tom

DIPTYCH

ideazione e regia Gabriela Carrizo e Franck Chartier

produzione Peeping Tom

13-16 aprile PRIMA NAZIONALE

LA BUONA NOVELLA

di Fabrizio De André

con Neri Marcorè e Rosanna Naddeo

regia e drammaturgia di Giorgio Gallione

produzione Marche Teatro, Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Carcano di Milano, Teatro della Toscana