

ANCONA CANDIDATA A CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2022

Contributo n. 2 di Giancarlo Galeazzi

Ancona tra pensiero e cultura: “una città filosofica”

Tra gli ambiti culturali che possono contribuire a candidare Ancona a capitale italiana della cultura merita attenzione l'**ambito filosofico**, in genere piuttosto trascurato, per cui intendo ricordare alcune istituzioni e iniziative che possono far comprendere la rilevanza dell'apporto filosofico di Ancona dalla metà del '900 ad oggi.

1. Possiamo allora segnalare anzitutto una serie di iniziative da me ideate e realizzate, e che segnaliamo in ordine di avvio.

- *Da 35 anni* è operante ad Ancona una **sezione della Società Filosofica Italiana** fondata e presieduta per un trentennio da Giancarlo Galeazzi (che oggi ne è il presidente onorario) e attualmente da Bianca Maria Ventura; si tratta di una delle sezioni più attive di Italia (come è stato più volte riconosciuto dal *Direttivo nazionale* della SFI), tanto che si è tenuto ad Ancona il **convegno nazionale** per il centenario della SFI sul tema “Filosofia e scienza nella società tecnologica”.

- *Da 25 anni* è apprezzata da un largo pubblico non solo di Ancona una rassegna filosofica denominata “**Le parole della filosofia**” che si tiene d'inverno e primavera di sera al Teatro sperimentale di Ancona, e che fin dall'inizio è stata sempre sostenuta dall'Assessorato alla cultura del Comune di Ancona (assessori: Giorgio Mangani, Antonio Luccarini, Pierluigi Fontana, Andrea Nobili e Paolo Marasca).

- *Per quasi 20 anni* è stata aperta agli studenti del Polo teologico marchigiano della Pontificia Università Lateranense e alla cittadinanza la rassegna annuale “**Giornata filosofica**” sostenuta dall'Istituto Teologico Marchigiano (presidi: Duilio Bonifazi, Mario Florio e Frausini).

- *Da 15 anni* si svolge il **Festival del Pensiero plurale**, la cui intitolazione segnala l'orizzonte non solo filosofico ma più ampiamente intellettuale (“pensiero”), che è presentato nelle sue diversità disciplinari e autorali con un efficace pluralismo di temi e relatori, rappresentativi di diverse competenze e provenienze, di diversa formazione e collocazione (“plurale”): un festival (avviato dall'assessore Pierluigi Fontana come Festival del pensiero e che si è poi sviluppato come Festival del Pensiero plurale) che si tiene lungo tutto l'anno in diverse sedi e comprende tutta una serie di specifiche rassegne (con differente durata): dalle citate “*Parole della filosofia*”, alla “*Scuola di filosofia*”, da “*Filosofia e corporeità*” a “*Dibattito filosofico*”, da “*La filosofia nella città*” a “*Libri per pensare*”, da “*Emozioni vitali*”, a “*Filosofia e poesia*” (“nella prima metà dell'anno), da “*Le ragioni della parola*” a “*Filosofia a Palazzo*”, da “*Filosofia al Parco*” a “*Filosofia in Libreria*”, a “*Filosofia e musica*” ecc. nella seconda metà dell'anno.

- *Da 8 anni* si svolge anche il **Festival di cultura e spiritualità** nel mese di maggio in diverse sedi della città e della diocesi in concomitanza con la festività patronale di San Ciriaco.

2. Altre manifestazioni non specificamente filosofiche, ma anche filosofiche almeno in una certa misura sono da segnalare in questa sede a riprova della presenza filosofica ad Ancona, e a proposito di **Festival culturali**, ci limitiamo a segnalare nel folto gruppo dei festival di Ancona solo quelli che hanno riservato uno specifico spazio alla filosofia, vale a dire:

- il festival internazionale “**Adriatico/Mediterraneo**” diretto da Giovanni Seneca,

- il festival “**Cinematica. Immagine in movimento**” diretto da Simona Lisi,

- il festival “**Kum! Curare, educare, governare**” diretto da Massimo Recalcati,

- il festival “**Your Future**” diretto dal rettore Sauro Longhi per l'Università Politecnica delle Marche.

3. A livello universitario due le istituzioni da segnalare: l'Università statale e l'Università pontificia.

- l'**Ateneo dorico** alla filosofia ha riservato attenzione sia dal punto di vista curricolare che extracurricolare: alla *Facoltà di Economia* è attivo un *insegnamento di Storia del pensiero economico* tenuto da un filosofo, e alla *Facoltà di Medicina* un *corso di Bioetica* tenuto da medici e filosofi;

in passato poi la stessa Università attraverso il *Rettorato* (rettore Marco Pacetti) ha promosso per gli studenti dell'Ateneo *corsi liberi di Filosofia della scienza* e per i dottorandi delle cinque facoltà *seminari di Epistemologia*;

per iniziativa di alcuni docenti della Facoltà di Medicina e della Facoltà di Scienze dell'Università di Ancona (poi Politecnica delle Marche) sono state organizzate alcune rassegne culturali, aperte alla cittadinanza, e precisamente: "*Medicina di sera*" (coordinate da Franco Angeleri) e "*Scienza e filosofia*" (coordinate da Fiorenzo Conti)

- il *Polo teologico marchigiano* della *Pontificia Università Lateranense* ha corsi di laurea (triennale e magistrale) in Scienze religiose (da parte dell'Istituto superiore di scienze religiose) e corsi di laurea (quinquennale e biennale) in Sacra Teologia (da parte dell'Istituto teologico marchigiano) che presentano a livello curricolare molteplici insegnamenti di filosofia (storica e religiosa, teoretica ed etica) e a livello extracurricolare incontri filosofici e teologici aperti al pubblico, tra cui (coordinate da Giancarlo Galeazzi) la "Giornata filosofica" e "Novecento teologico"

4. Anche a livello di **Istituti scolastici superiori** di Ancona si può segnalare una consistente presenza filosofica non solo per gli *insegnamenti* di filosofia presenti nei curricoli dei licei e di alcuni istituti tecnici, ma anche (e non secondariamente) per gli *insegnanti* di filosofia che in alcuni casi sono oltre che docenti di scuola pure docenti di università, sono pure autori di saggi e libri, sono pure operatori culturali; in ogni caso, la loro influenza è stata rilevante nella formazione culturale e civile degli studenti.

Non solo: la professione filosofica, che si realizza soprattutto nella scuola e nell'università, oggi anche ha un altro settore di applicazione, cioè la cosiddetta "*consulenza filosofica*", che, nella diversità delle denominazioni, si caratterizza come un ulteriore ambito lavorativo e, soprattutto, formativo.

5. Altre *iniziative di carattere filosofico* sono state organizzate ad Ancona da **istituzioni intitolate al filosofo francese Jacques Maritain** ad opera di intellettuali di Ancona a diversi livelli; li segnaliamo in ordine di fondazione.

- A livello cittadino è stato fondato nel 1964 il *Circolo culturale Maritain di Ancona* di cui sono stati presidenti (in ordine cronologico) Alfredo Trifogli, Giancarlo Galeazzi, Girolamo Valenza e Sandro Totti, e di cui Galeazzi è il presidente onorario; memorabile è stato il convegno internazionale di studi su "Il pensiero politico di Jacques Maritain" organizzato nel 1974: ha segnato la "Maritain-Renaissance".

- A livello internazionale è stato fondato nel 1974 e tutt'ora attivo *l'Istituto internazionale Maritain di Roma* ma presente per circa un decennio ad Ancona con alcuni organismi (Centro di documentazione e redazione della rivista) e con alcuni convegni di rilievo; è stato diretto per 40 anni dall'anconetano Roberto Papini.

- A livello nazionale è stato fondato nel 1975 e attivo fino al 2000 *l'Istituto italiano Maritain di Roma*, ma, sotto la direzione dell'anconetano Alfredo Trifogli, è stato presente anche ad Ancona con alcuni convegni di grande spessore politico e filosofico.

- A livello regionale è stato fondato nel 1983 e attivo fino al 2000 *l'Istituto marchigiano Maritain di Ancona*, presieduto da Attilio Moroni prima e da Alfredo Trifogli poi; la sua attività è stata documentata anche attraverso la rivista trimestrale "Quaderni marchigiani di cultura" diretta da Giancarlo Galeazzi.

6. Altre iniziative filosofiche sono state promosse ad Ancona da istituzioni culturali.

- In primo luogo, *l'Istituto marchigiano Accademia di scienze lettere e arti di Ancona* poi *Accademia marchigiana di scienze lettere e arti* che è stata fondata nel 1925 da Giovanni Crocioni e che nella classe seconda (quella letteraria), riunisce i soci filosofi, per cui si possono vedere le personalità filosofiche della regione che hanno ricevuto la nomina a socio (corrispondente, ordinario, emerito, d'onore e stranieri) dalla fondazione a oggi. Sotto diversi presidenti, in particolare gli anconetani Alfredo Trifogli e Pietro Zampetti- l'Accademia - ha organizzato conferenze e convegni di rilievo anche filosofico come quelli dedicati a "Filosofia e scienza oggi", a "Homo Adriaticus", a Giacomo Leopardi poeta e filosofo; - ha costituito due centri: il *Centro di studi preplatonici "Rodolfo Mondolfo"* (diretto da Livio Rossetti) e il *Centro di pedagogia dei diritti umani e della pace "Maria Montessori"* (diretto da Giancarlo Galeazzi) e - ha documentato la sua attività attraverso la pubblicazione di "Memorie e rendiconti" e di volumi presso vari editori a livello nazionale (Massimo di Milano, Diabasi di Reggio Emilia, Studium di Roma, rispettivamente per i convegni sopra indicati).
- In secondo luogo, *l'Istituto Europeo di Cultura Germanica di Ancona*, fondata da Maria Grazia Paci, docente di Tedesco nei Licei, ha organizzato incontri sulla filosofia tedesca e sulla poesia-filosofia di Giacomo Leopardi.
- In terzo luogo, il *Museo tattile statale Omero*, presieduto e diretto da Aldo Grassini, docente di Filosofia e storia nei Licei, ha prestato attenzione alla filosofia con alcune iniziative culturali e pubblicazioni

7. Altre iniziative filosofiche sono state promosse ad Ancona da istituzioni scolastiche.

- In primo luogo, *l'Istituto Regionale Ricerca Sperimentazione Aggiornamento Educativi* - IRRSAE Marche prima e *l'Istituto Regionale Ricerca Educativa* - IRRE Marche poi che hanno portato l'attenzione su figure e tematiche filosofiche documentata attraverso la pubblicazione della rivista "InnovazioneScuola", e di specifici volumi.
- In secondo luogo, *l'Associazione Nazionale Insegnanti di Scienze Naturali* che, per iniziativa di Enrico Berardi (dell'Ateneo dorico), ha organizzato convegni su scienza ed etica aperti agli studenti delle scuole secondarie superiori.
- In terzo luogo, il *Centro Poliarte di Ancona* (in passato *Centro sperimentale Design* e ora *Accademia di belle arti e Design*) che ha prestato attenzione alla filosofia con iniziative anche di carattere filosofico; da sempre ne è direttore Giordano Pierlorenzi, che tra l'altro è stato cofondatore della sezione di Ancona della Società Filosofica Italiana.

8. Altre iniziative sono state promosse da istituzioni ecclesiali.

- In primo luogo, la *Diocesi di Ancona-Osimo* organizza la rassegna annuale "*Le giornate dell'anima*" (diretta da Giancarlo Galeazzi) che vuole costituire la dimensione culturale della festa patronale di San Ciriaco, affiancandosi così alle cerimonie liturgiche e alle manifestazioni fieristiche curate rispettivamente dalla diocesi e dal Comune di Ancona, e specifiche iniziative dell'*Ufficio per la cultura* (diretto da Giancarlo Galeazzi).
- In secondo luogo, la *Conferenza Episcopale Marchigiana* con le iniziative per la *Pastorale universitaria regionale*, per il *Progetto culturale* a livello diocesano e regionale, per *l'Istituto teologico marchigiano*, per *l'Istituto superiore marchigiano di scienze religiose*, per il *Pontificio Seminario regionale "Pio XI"*

9. A tutta questa serie di iniziative si sono accompagnate qualificate iniziative editoriali di carattere filosofico.

- In primo luogo, segnaliamo i volumi pubblicati nei "*Quaderni del Consiglio regionale delle Marche*": sia quelli che documentano l'attività filosofica svolta per iniziativa di enti locali, sia quelli dedicati a tematiche specifiche, ossia il *pensiero di papa Francesco* (volume consegnatogli personalmente a "Santa Marta" nel 2017) e il *pensiero di Jacques Maritain* e il *maritainismo marchigiano*. Riguardo a questo pensatore è da segnalare la

ricognizione che è stata operata sulle istituzioni, le iniziative e le personalità a caratterizzazione maritainiana, e da cui emerge che sono stati molteplici intellettuali anconetani ad aver fondato circoli e istituti ispirati al Filosofo francese.

- In secondo luogo, segnaliamo inoltre i volumi di carattere più o meno filosofico pubblicati da *case editrici nazionali*, tra cui Massimo di Milano e Studium di Roma.

10. Infine, è da segnalare alcuni **Fondi** che sono stati costituiti presso diverse istituzioni grazie alla donazione di materiale filosofico (bibliografico, emerografico e documentario) da parte di Giancarlo Galeazzi. - Tra i Fondi attivati segnaliamo i seguenti. Presso la *Biblioteca del Consiglio regionale delle Marche ad Ancona* è stata inaugurato recentemente un “Fondo” dedicato a “Maritain e le Marche”, costituito da materiale bibliografico, emerografico, archivistico, fotografico ed artistico. Presso la stessa Biblioteca era avvenuta in passato una altra donazione di libri di carattere marchigiano. Presso il *Progetto culturale dell’Arcidiocesi di Ancona-Osimo*, il Fondo ha carattere multidisciplinare con una sezione specificamente filosofica. Presso la *Biblioteca del Pontificio Seminario regionale di Ancona*, il Fondo comprende -oltre a volumi di storia e scienze umane- opere di filosofia: di storia della filosofia e di didattica della filosofia. Presso la *Biblioteca della Curia dei Frati Minori Conventuali a Osimo*, il Fondo comprende per un verso volumi relativi a Mistica e filosofia e per altro verso volumi relativi alle Scienze umane. Presso il *Laboratorio di produzione e divulgazione filosofiche di Ancona* a Palazzo Bottoni, il Fondo comprende volumi di filosofia a carattere tematico e a livello divulgativo e riviste di carattere filosofico. Presso *l’Accademia marchigiana di scienze lettere e arti di Ancona*, il Fondo comprende volumi di carattere pedagogico. Presso *l’Istituto marchigiano Maritain di Ancona* nell’ex Seminario, il Fondo Galeazzi comprende volumi di carattere filosofico, storico e civico, e annate di riviste.

- Sono in via di formalizzazione altri “Fondi Galeazzi” con donazioni librerie di carattere filosofico (bibliografico, emerografico e documentario). Presso la *Biblioteca comunale di Ancona* il Fondo comprende volumi di filosofia italiana e materiale relativo alle rassegne filosofiche di Ancona. Presso il *Polo tecnologico dell’Università Politecnica delle Marche* nella Facoltà di Ingegneria il Fondo comprende volumi di Filosofia interdisciplinare in rapporto a scienza, religione e arte.

11. La molteplicità e la qualità delle iniziative distribuite in un arco di tempo lungo (oltre mezzo secolo) in una città che non dispone di una Facoltà universitaria di Filosofia appare indubbiamente significativo, tanto che c’è chi (a mo’ di slogan) ha definito Ancona “*dorica civitas philosophiae*”; quanto meno si può dire che nel tempo Ancona si è rivelata “ospitale verso la filosofia” e (cosa significativa) in misura crescente: merito delle istituzioni e delle personalità filosofiche che si sono impegnate in valide iniziative e merito non minore della cittadinanza che a quelle iniziative hanno partecipato e collaborato, esprimendo apprezzamento e gratitudine.

© Giancarlo Galeazzi 2020

GIANCARLO GALEAZZI (Ancona 8/10/1942) ab.: via Tiziano, 39 Ancona - tel.: 338.5926227- email: galeazzigiancarlo@mail.com

Nomina a Cavaliere dell’Ordine al Merito della Repubblica Italiana nel 2019 (per attività culturale)- Nomina a Benemerito della scuola, dell’arte e della cultura della Presidenza della Repubblica Italiana nel 1996 - Attestato di Civica Benemerita del Comune di Ancona nel 2011 (per attività culturale) - Attestato di Cittadinanza onoraria del Comune di Osimo nel 2011 (per attività culturale) - Premio Silarus (per la saggistica)- Premio Giovanni Crocioni (per la saggistica) - Premio della cultura della Presidenza del Consiglio dei ministri 2000 (per la saggistica) - Docente emerito di Filosofia all’Istituto teologico marchigiano della Pontificia Università Lateranense (dal 2000) - Presidente del Circolo culturale “Jacques Maritain” di Ancona (1970-1977) e presidente onorario (dal 2000) - Membro onorario dell’Istituto nazionale Maritain di Cosenza (dal 2000) – Fondatore e presidente (1984-1011) e presidente onorario della Società filosofica italiana di Ancona (dal 2011) - Coordinatore della Rassegna “Giornata filosofica dell’ITM” di Ancona (1997-2014)- Direttore della Rassegna “Le parole della filosofia” di Ancona (ideata e avviata nel 1996) - Direttore del Festival del Pensiero plurale di Ancona (ideato e avviato nel 2005) - Direttore del Festival di cultura e spiritualità “Le giornate dell’Anima” di Ancona (ideato e avviato nel 2013) - Direttore dell’Ufficio per la cultura dell’arcidiocesi Ancona-Osimo (nominato dal 2018)- Direttore responsabile del trimestrale “Quaderni marchigiani di cultura” (1985-2000) - Direttore responsabile di “Quaderni del Consiglio regionale delle Marche”(nominato nel 2019 e confermato bel 2020)