



SCHEDA PER LA CATALOGAZIONE DEGLI EDIFICI E MANUFATTI ISOLATI

SCHEDA N°

Aerofotogrammetrico - scala 1:5.000

Data :

Compilatore :

Localizzazione :

Proprietà :

DATI CATASTALI

Partita n°

Foglio n°

Mappale n°

DESCRIZIONE EDIFICO

CATEGORIE DEGLI EDIFICI E MANUFATTI ISOLATI				
EDIFICI RELIGIOSI	EDIFICI DIFENSIVI	EDIFICI RESIDENZIALI	EDIFICI PRODUTTIVI	MANUFATTI
<input type="checkbox"/> CHIESA	<input type="checkbox"/> FORTE	<input type="checkbox"/> CASA RURALE	<input type="checkbox"/> MULINO	<input type="checkbox"/> CANALE
<input type="checkbox"/> CONVENTO	<input type="checkbox"/> TORRE	<input type="checkbox"/> CASA PADRONALE	<input type="checkbox"/> FRANTOIO	<input type="checkbox"/> PONTE
<input type="checkbox"/> ABBAZIA	<input type="checkbox"/> ROCCA	<input type="checkbox"/> VILLA	<input type="checkbox"/> FORNACE	<input type="checkbox"/> FONTANA RURALE
<input type="checkbox"/> SANTUARIO	<input type="checkbox"/> CASTELLO	<input type="checkbox"/> VILLA CON PARCO	<input type="checkbox"/> FABBRICA	<input type="checkbox"/> ALTRO:
<input type="checkbox"/> CIMITERO	<input type="checkbox"/> CINTA MURARIA	<input type="checkbox"/> ALTRO:	<input type="checkbox"/> OFFICINA	
			CARTIERA	

**DESTINAZIONE
ORIGINARIA :** _____

DESTINAZIONE ATTUALE : _____

**VINCOLI E
STRUMENTI URBANISTICI :** _____

PIANTA : _____

TECNICHE MURARIE

:

VOLTE E SOLAI : _____

COPERTURE : _____

DECORAZIONI : _____

ANNESI : _____

STATO DI CONSERVAZIONE	OTTIMO	BUONO	MEDIOCRE	CATTIVO	PESSIMO	RUDERE
STRUTTURE :	<input type="checkbox"/>					
FINITURE :	<input type="checkbox"/>					

ELEMENTI DI ANALISI				
DATAZIONE	SITO	MATERIALI	ELEMENTI DECORATIVI	ELEMENTI ESTERNI
<input type="checkbox"/> ANTE 1815	<input type="checkbox"/> BOSCO E RELITTI DI BOSCO	<input type="checkbox"/> PIETRA FACCIA VISTA	<input type="checkbox"/> CORNICIONI	<input type="checkbox"/> AIA PAVIMENTATA
<input type="checkbox"/> 1815 -1882	<input type="checkbox"/> LITORALE	<input type="checkbox"/> PIETRA INTONACATA	<input type="checkbox"/> MARCAPIANI	<input type="checkbox"/> SIEPI
<input type="checkbox"/> 1882 - 1907	<input type="checkbox"/> CRINALE, POGGIO, TERRAZZA	<input type="checkbox"/> MATTONE FACCIA VISTA	<input type="checkbox"/> STIPITI, PORTE E FINESTRE	<input type="checkbox"/> RECINZIONI E CANCELLI
<input type="checkbox"/> 1907 - 1948	<input type="checkbox"/> CORSO D'ACQUA E FASCIA DI RISPETTO	<input type="checkbox"/> MATTONE INTONACATO	<input type="checkbox"/> STEMMI	<input type="checkbox"/> ALBERATURE
<input type="checkbox"/> POST. 1948	<input type="checkbox"/> VERSANTE	<input type="checkbox"/> PIETRA LISTATA	<input type="checkbox"/> INFERRIATE	<input type="checkbox"/> VIALI
	<input type="checkbox"/> FONDOVALLE	<input type="checkbox"/> COPERTURA IN COPPI		
		<input type="checkbox"/> MATERIALI NON TRADIZIONALI		

NOTE:	CASA RURALE	
	TIPOLOGIA	MANUFATTI ANNESSI E RELATIVI MATERIALI
	<input type="checkbox"/> A SCALA ESTERNA	<input type="checkbox"/> FIENILE
	<input type="checkbox"/> A SCALA INTERNA	<input type="checkbox"/> PORCILAIA
	<input type="checkbox"/> CON BIGATTIERA	<input type="checkbox"/> POLLAIO
	<input type="checkbox"/> TOSCANO ROMAGNOLA	<input type="checkbox"/> FORNO
	<input type="checkbox"/> DI PENDIO	<input type="checkbox"/> STALLA
	<input type="checkbox"/> A SCHIERA	<input type="checkbox"/> POZZO
	<input type="checkbox"/> A NUCLEO	<input type="checkbox"/> CAPANNO
	<input type="checkbox"/> CASA IN TERRA	

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

La documentazione dovrà essere realizzata con immagini a colori, formato standard (10x15) e posizionata negli appositi spazi predisposti.

Le foto dovranno essere di buona qualità e recenti (realizzate al massimo 15 giorni prima della presentazione della scheda).

La sequenza fotografica dovrà essere realizzata nel seguente modo:

1. Foto inserimento ambientale (ripresa effettuata da lontano che identifichi chiaramente il manufatto in oggetto e l'ambiente circostante).
2. Foto dei quattro lati del manufatto in oggetto.
3. Foto di manufatti caratteristici

Qualora, per impedimenti naturali quali alberi, rovi, recinzioni o quanto altro impedisca una inquadratura completa delle immagini richieste, le foto presentate dovranno comunque contenere la maggior porzione possibile del manufatto.

E' consentito presentare documentazioni fotografiche specifiche riguardo particolari situazioni strutturali o quanto altro sia ritenuto importante evidenziare ai fini della valutazione da parte dell'ufficio.

La documentazione fotografica supplementare dovrà essere allegata a parte.

FOTO 1 - INSERIMENTO AMBIENTALE

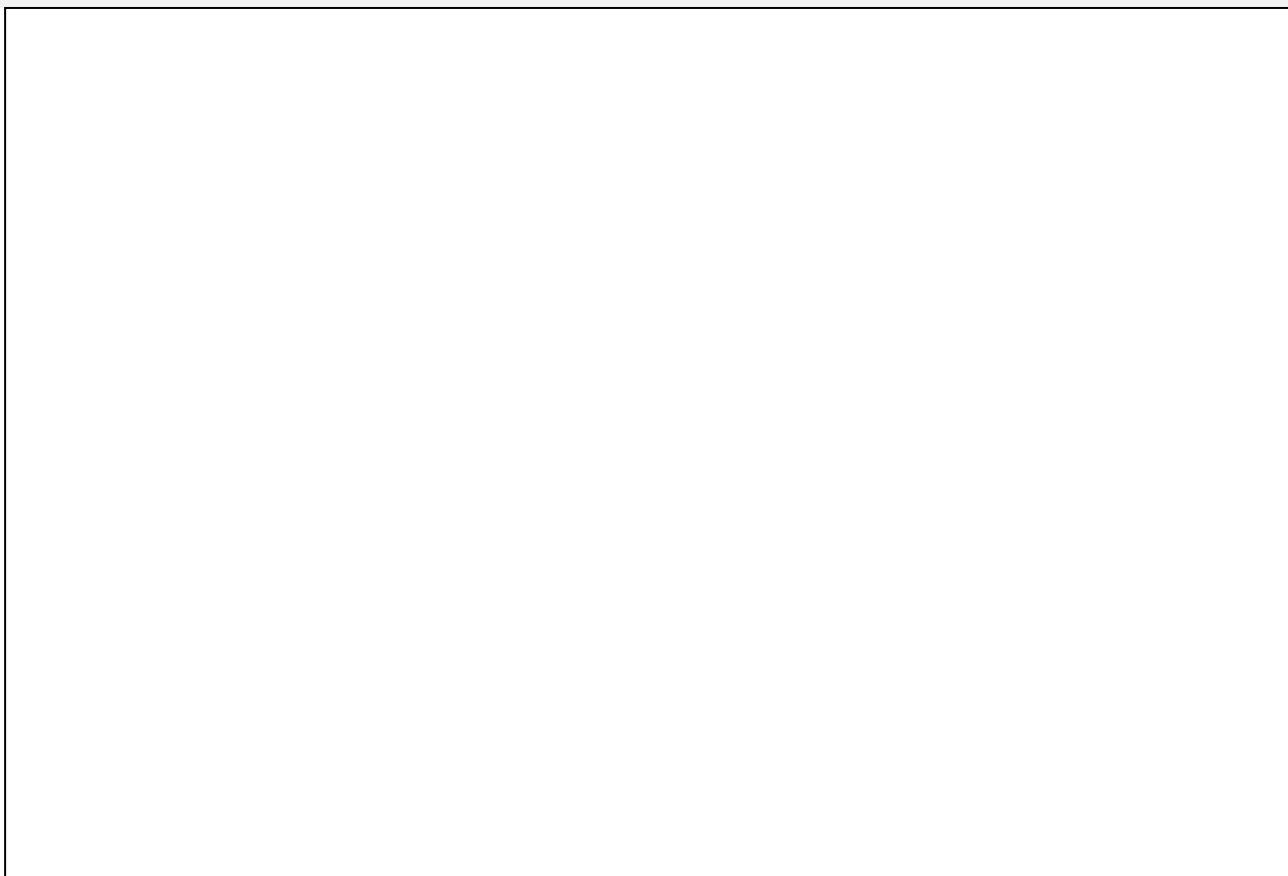


FOTO 2 - PROSPETTO A

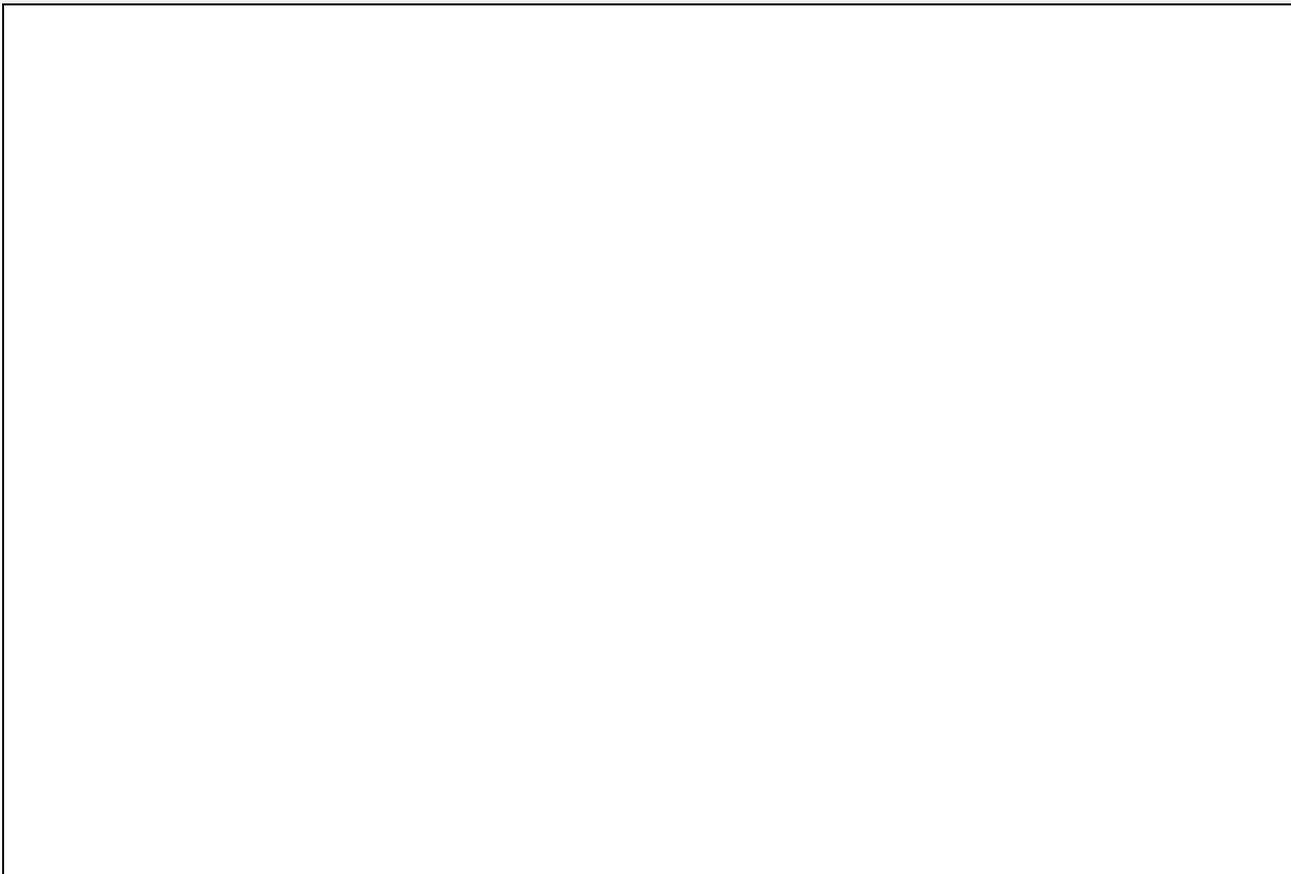


FOTO 3 - PROSPETTO B

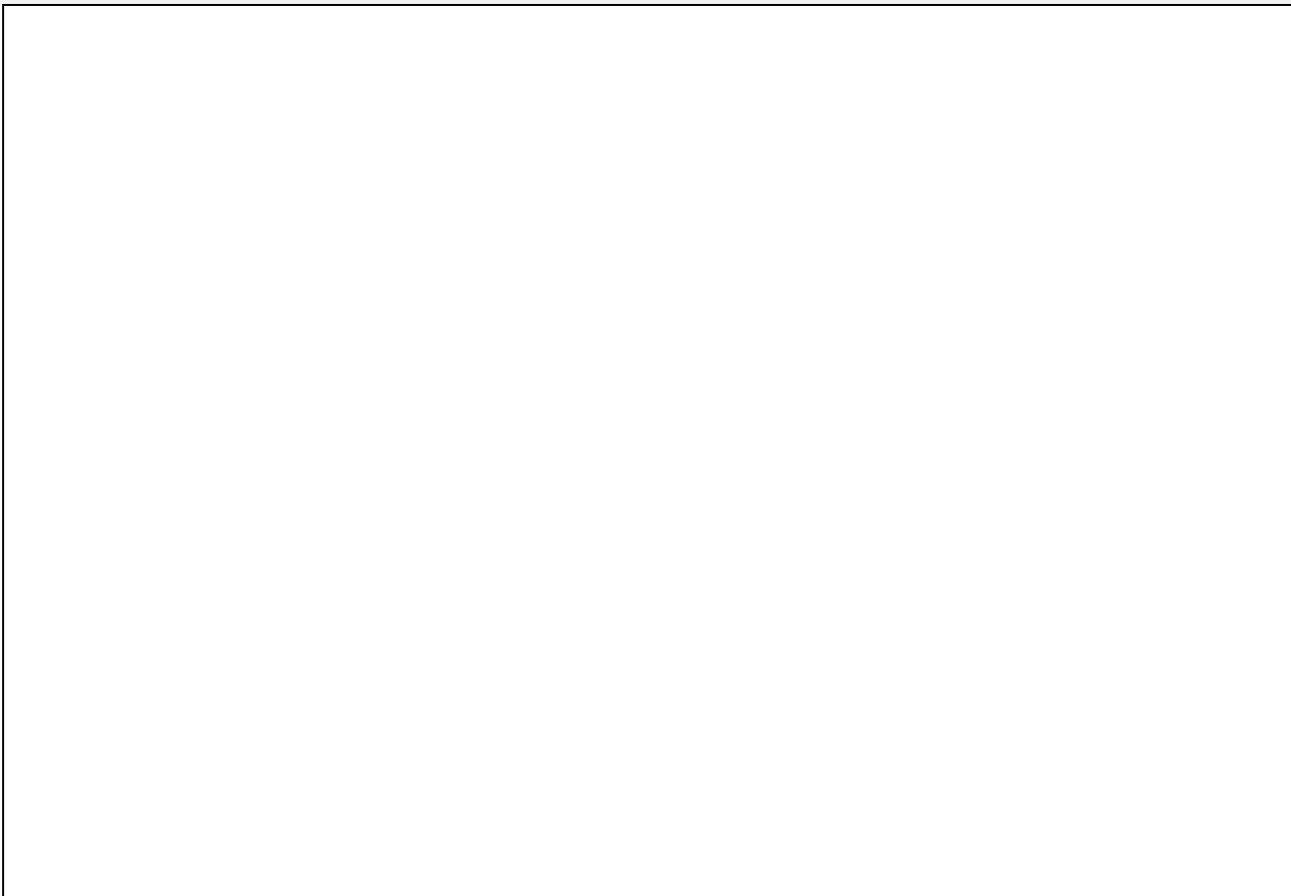


FOTO 4 - PROSPETTO C

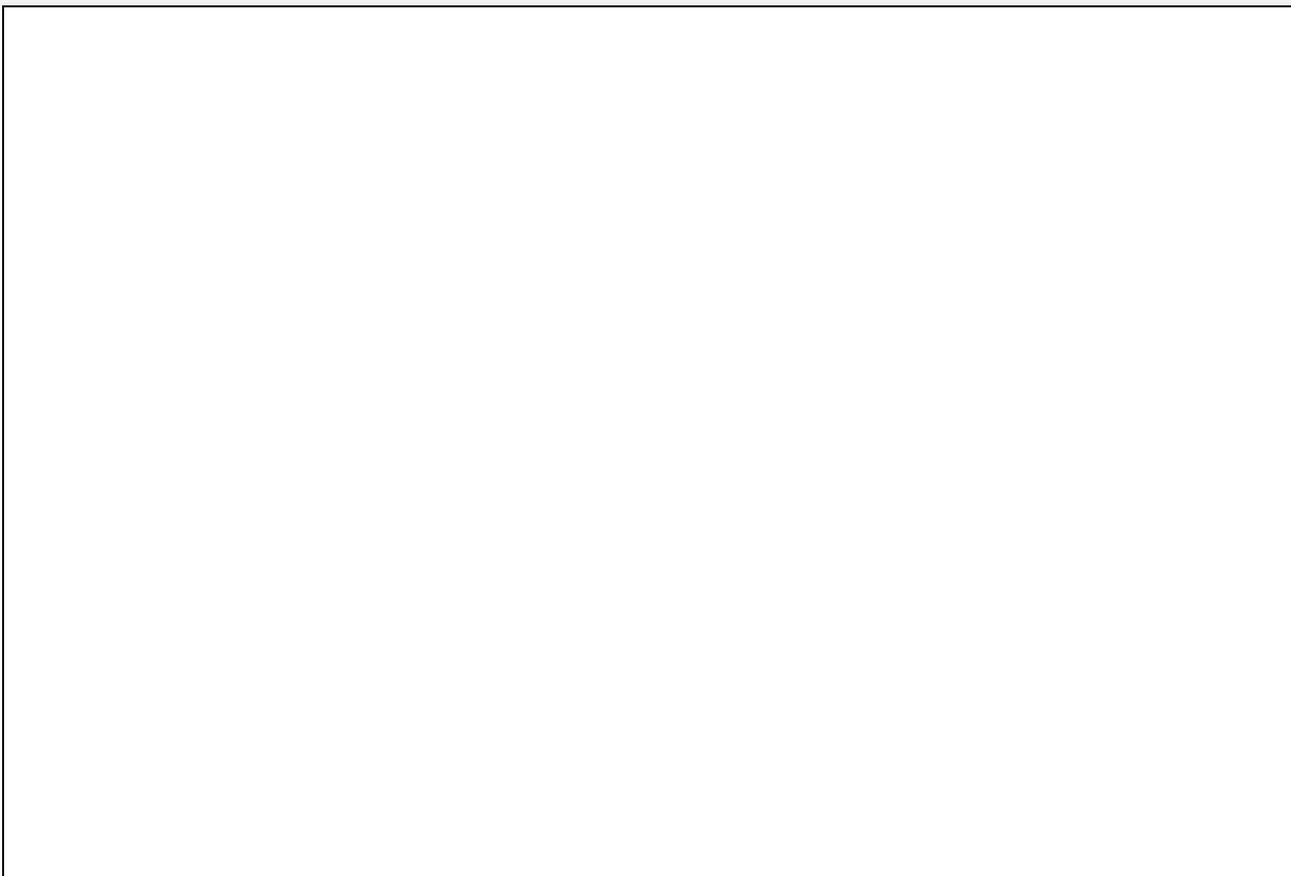


FOTO 5 - PROSPETTO D

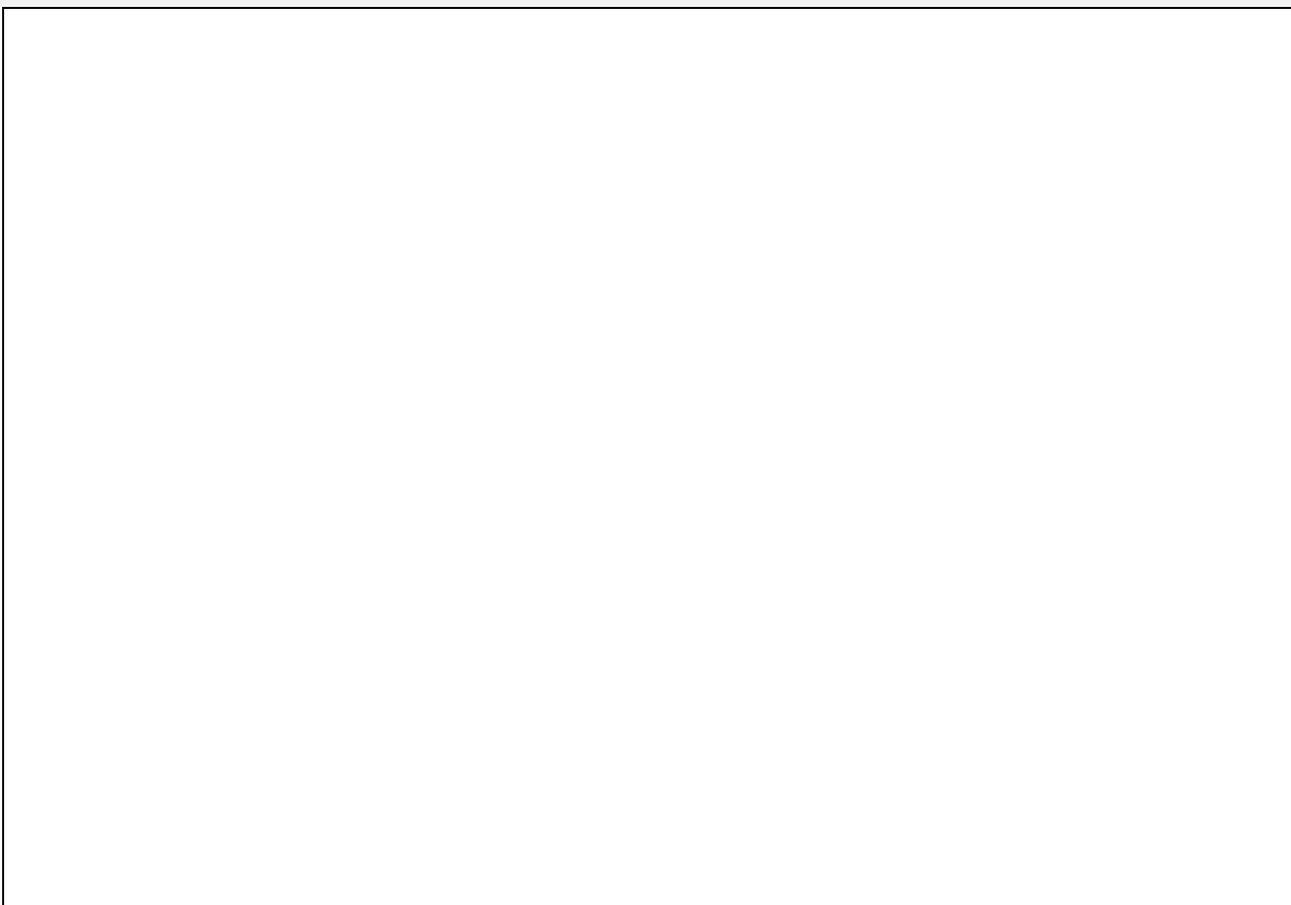


FOTO 6 - MANUFATTO

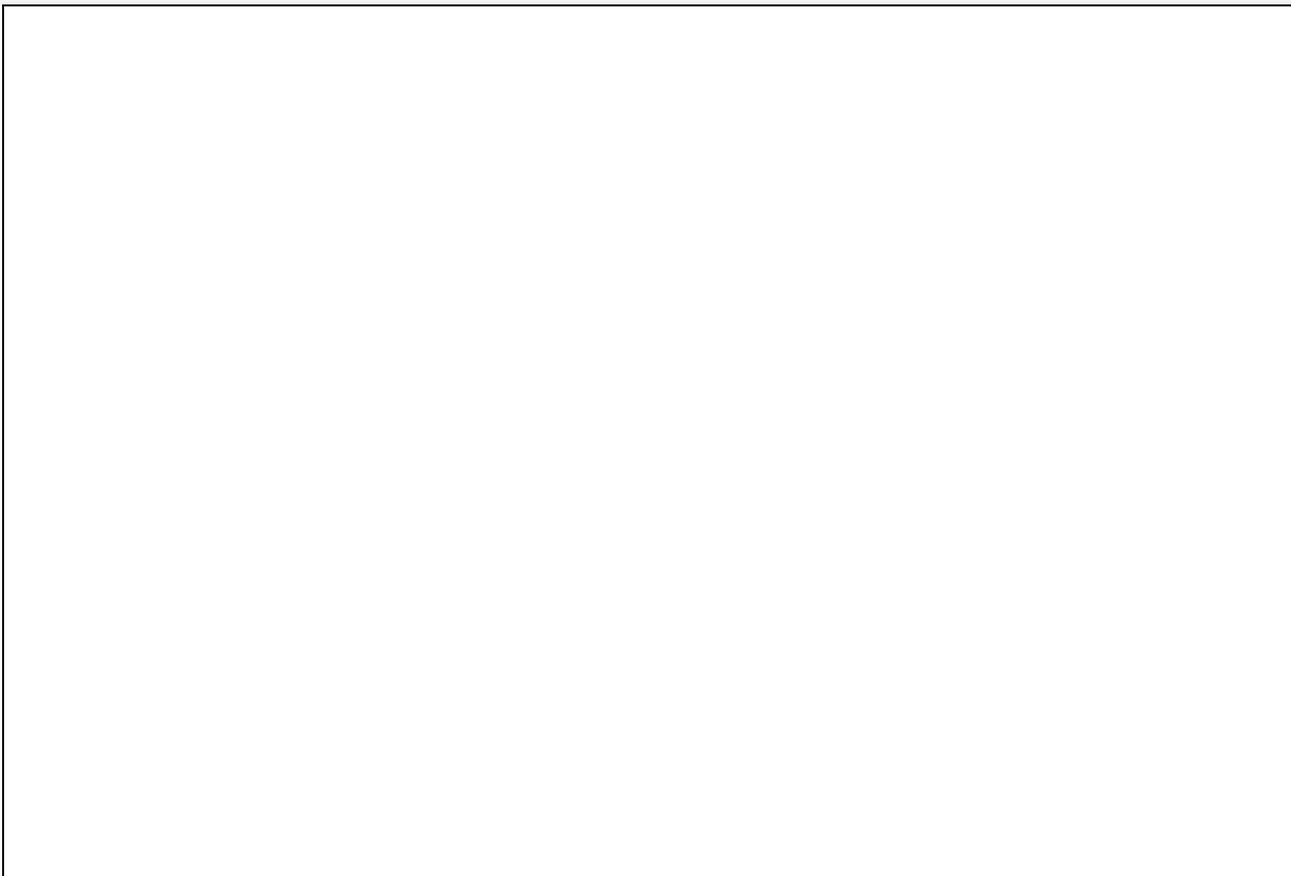
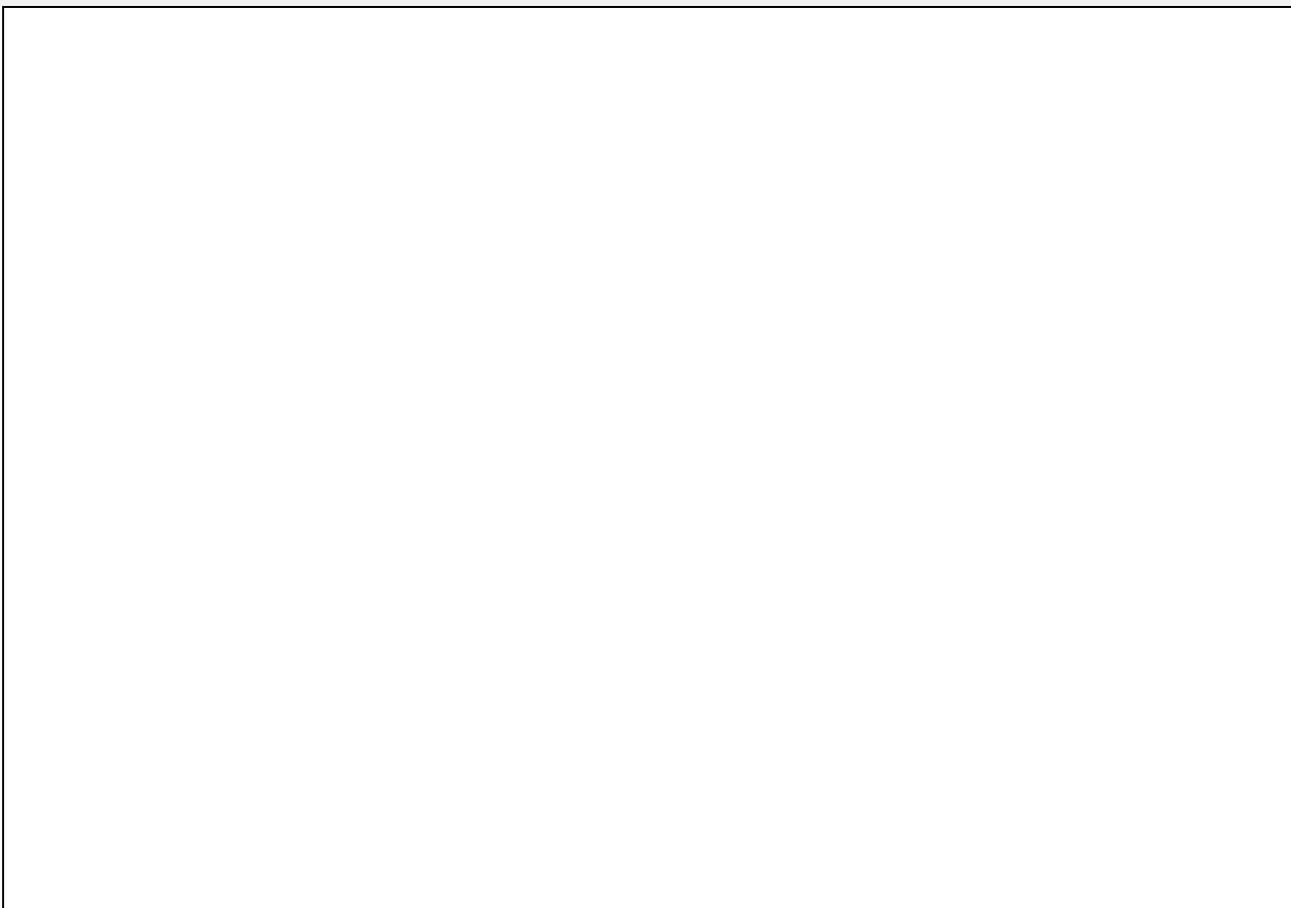


FOTO 7 - MANUFATTO



DESTINAZIONI DI ZONA e CATEGORIE DI INTERVENTO

(Parte riservata all'ufficio)

Art. 73	ZTAE1	"Zone di fondovalle" (ex ZTAE4)
Art. 74	ZTAE2	"Zone dei crinali principali e secondari" (ex ZTAE3)
Art. 75	ZTAE3	"Area dei versanti collinari di valore panoramico-ambientale" (ex ZTAE5)
Art. 76	ZTAE4	"Zone di spiaggia" (ex ZTAE7)
Art. 77	ZTAE5	"Zone delle emergenze geologiche e botaniche (ripariali o dei fossi, boschi o boschi relitti" (ex ZTAE1)
Art. 78	ZTAE6	"Zone delle emergenze botaniche da recuperare (boschi di conifere e/o recenti incolti o pascoli)" (ex ZTAE2)
Art. 79		"Elementi diffusi del paesaggio agrario"
Art. 81	ZTAE7	"Zone marginali all'edificato di tutela assoluta" (ex ZTAE8)
Art. 82	ZTAE8	"Zone a bosco urbano" (ex ZTAE9)
Art. 83	ZTAE9	"Edifici e manufatti storici e relativo ambito di tutela"
Art. 84	ZTE10	"Zone agricole normali" (ex ZTAE6)
Altri articoli		

P.R.G.	A1	A2	A3	B1	B2	B3	C	CATEGORIE PRINCIPALI DI INTERVENTO - Art. 34	
Art. 73	CPI 12	CPI 13/16	CPI 12	CPI 12	CPI 13/16	CPI 15	CPI 14/16	CPI 12	Restauro e risanamento conservativo degli edifici extraurbani
Art. 74	CPI 12	CPI 13/16	CPI 12	CPI 12	CPI 13/16	CPI 15	CPI 14/16		
Art. 75	CPI 12	CPI 13/16	CPI 12	CPI 12	CPI 13/16	CPI 15	CPI 14/16	CPI 13	Adeguamento tipologico
Art. 76									
Art. 77	CPI 12	CPI 13/16	CPI 12	CPI 12	CPI 13	CPI 15	CPI 14	CPI 14	Recupero dei caratteri tipici degli edifici esistenti
Art. 78	CPI 12	CPI 13/16	CPI 12	CPI 12	CPI 13	CPI 15	CPI 14		
Art. 79								CPI 15	Ripristino tipologico dei ruderi
Art. 81	CPI 12	CPI 13/16	CPI 12	CPI 12	CPI 13	CPI 15	CPI 14		
Art. 82	CPI 12	CPI 13/16	CPI 12	CPI 12	CPI 13	CPI 15	CPI 14	CPI 16	Ampliamento degli edifici esistenti
Art. 83									
Art. 84	CPI 12	CPI 13/16	CPI 12	CPI 12	CPI 13/16	CPI 15/16	CPI 14/16		

CLASSIFICAZIONE DEGLI EDIFICI

A1	Ville e complessi storici di pregio riconoscibili	B1	Edifici rurali storici riconoscibili
A2	Ville e complessi storici di pregio pesantemente alterati	B2	Edifici rurali storici pesantemente alterati
A3	Edifici storici non colonici riconoscibili	B3	Ruderi
		C	Edifici moderni

Empty rectangular box for conclusions.